

Ivano Battiston

TOTEM

per fisarmonica e pianoforte

© 2006 by Ivano Battiston: proprietà dell'autore

TOTEM

per fisarmonica e pianoforte

Ivano Battiston, 2006

♩ = 120 (solo per le parti misurate)

Fisarmonica

Piano forte *sfz*
percuotere la corda con una bacchetta
*
l.ced.

laisser vibrer

pp
l.ced.

ad lib.
ribattere la nota con una gomma sulla cordiera

marziale
soffio del mantice
+ soffio umano (espirare/inspirare)
sfz

Fis.

portamento
leggero
vibrando liberamente
breve improvvisazione sul glissando

Pf.

f marziale
soffio umano (espirare/inspirare)
f
soffio umano (espirare/inspirare) (bacchetta)

insieme!
l.v.
*
l.ced.

laisser vibrer

TOTEM

22 *liberamente ma nervoso*

Fis.

f *f*

22

Pf.

breve improvvisazione sulla nota Mi

Omaggio a Uros' Rojko

mf

mf

sempre legato

* senza Ped.

27

Fis.

cresc. *dim.* *f* *sim.* *p*

con libertà

27

Pf.

cresc. *dim.* *breve improvvisazione sulla nota Mi* *sim.* *p*

* senza Ped.

* gli accidenti valgono per l'intera battuta

TOTEM

Fis.

32

ribattere il tasto facendo in modo che rimanga sempre un filo di suono!

deciso, quasi isterico!

cluster (bellows shake)

dim.

mf

p

f

Pf.

32

dim.

pp

f

mf

Leg.

*

*

*

Fis.

42

improvvisazione ritmica sui cluster

Pf.

42

non legato

6

8va

* i trilli vanno sempre suonati a distanza di semitono, salvo indicazione contraria

TOTEM

48

Fis.

f non legato

6

48

Pf.

6

6

fz

leg.

53

Fis.

p *legatissimo*

6

3

3

3

3

53

Pf.

pizz. le corde

p

* *leg.* *

* *

TOTEM

63

Fis.

Pf.

70

Fis.

Pf.

abbassare i tasti senza percuotere le corde
8va

f

Lea * *Lea* * *Lea* * *simile*

TOTEM

76

Fis.

Pf.

7

81

Fis.

Pf.

sim.

Lea.

Lea.

Lea.

Lea.

TOTEM

Cadenza [improvvisare per 1 min. ca. utilizzando liberamente gli elementi presentati. Suonare in piedi e in posizione ravvicinata alla cordiera del pianoforte, in modo che le corde vibrino per simpatia]

85

Fis.

6 6 6 6

ad libitum, bellows shake

sempre più concitato

cluster

sf

cluster

ff

tr

7

Pf.

85

sempre più concitato

cluster

cluster

sf

laissez vibrer

8^{va}

8^{va}

* *Lea* * *Lea* * *Lea* *

91

Fis.

a tempo!

tr

p

3 3 3 3 3 3

Pf.

91

a tempo!

p

8^{va}

8^{va}

cb

TOTEM

rall. il trillo

100

Fis.

Pf.

f *mp* *f* *mp*

Leg. *

108

Fis.

Pf.

8va

pizz. le corde

Leg. *

TOTEM

118

Fis.

3 3

3

lasciare il tasto lentamente

Pf.

118

poco concitato

tr tr

leggero

ad lib.

PPPP

Lea.

ribattere la nota con una gomma sulla cordiera

128

Fis.

portamento

vib.

vib.

ribattere il tasto facendo in modo che rimanga sempre un filo di suono!

soffio del mantice

con il pianoforte

Pf.

128

leggero

laisser vibrer

Lea. * Lea. * Lea. * Lea. *

azionare più volte il pedale di risonanza e tenerlo abbassato